



Céramique

BILLAGO François-Marie

Présentation

Le travail de Brigitte MARIONNEAU¹ a été mon premier contact avec la céramique. C'est en suivant son enseignement que j'ai appris les techniques du modelage et des cuissons en basse température.

Dans le même temps, ma rencontre avec Yoland CAZENOVE² m'a permis de découvrir une autre approche de la céramique, ainsi que le travail de nombreux céramistes contemporains et anciens.

C'est au contact de ces deux sensibilités que j'ai engagé un travail de cuisson en basse température, inspiré par la technique « RAKU ».

Mes pièces sont modelées, construites à la plaque, engobées avec des matières naturelles parfois additionnées d'oxydes métalliques. Puis vient la cuisson suivie d'un enfumage à vue. Il arrive fréquemment que certaines pièces soient recuites afin d'obtenir le résultat désiré.

1 Brigitte MARIONNEAU , Parassy (18)

2 Yoland Cazenove, Dry (45)



Hauteur : 11 cm / Diamètre lèvre 11,5 cm.



Hauteur : 9 cm / Diamètre lèvre 10,5 cm.



Hauteur : 9,5 cm / Diamètre lèvre 11 cm.



Hauteur : 8,5 cm / Diamètre 11 cm base , 8 cm lèvre



Hauteur : 9 cm / Diamètre lèvre 9 cm.



Hauteur : 8 cm / Diamètre 14 cm.



Hauteur : 9,5 cm / Diamètre lèvre 12 cm.



Hauteur : 11 cm / Diamètre 16 cm.



Hauteur : 18 cm / Diamètre 19 cm.



Hauteur : 26 cm / 26cm longueur, 18 cm largeur.



Hauteur : 26,5 cm / Diamètre 14 cm.



Hauteur : 28 cm / largeur 9 cm.



BILLARD François-Marie
34 place de la fontaine
45370 JOUY le POTIER
06 76 47 69 70